

20.

Gość honorowy:
Republika Federalna Niemiec

FESTIWAL OGRODY MUZYCZNE

5–27.10.2020 r. | ZAMEK KRÓLEWSKI W WARSZAWIE – MUZEUM | KINO ATLANTIC

5.10 poniedziałek | Zamek Królewski | g. 18:30

Koncert otwarcia / 70 min. bez przerwy
Spark Klasyczny Band z Niemiec
W programie: Mozart, Nyman, Bach, Gershwin,
Couperin, Ravel, Casadó i inni
WYSTĄPIENIE AMBASADORA NIEMIECKIEJ
REPUBLIKI FEDERALNEJ

6.10 wtorek | Kino Atlantic | g. 18:30

Film *Jak Beatlesi zmienili świat* 2017 / 90 min.
Dokument, reż. Tom O'Dell
ROZMOWA Z GOŚCIEM WIECZORU

7.10 środa | Kino Atlantic | g. 18:30

Koncert w Paryżu 2019 nagranie koncertu
spod wieży Eiffła / 110 min.
Wykonawcy: Roberto Alagna, Aleksandra Kurzak,
Jakub Józef Orliński i inni
ROZMOWA Z GOŚCIEM WIECZORU

9.10 piątek | Kino Atlantic | g. 18:30

Film *Pavarotti* 2019 / 114 min.
Dokument, reż. Ron Howard
ROZMOWA Z GOŚCIEM WIECZORU

10.10 sobota | Kino Atlantic | g. 18:30

Opera G. Puccini *Tosca* nagranie z Opery
Wiedeńskiej 2019 / 123 min.
W rolach głównych: Piotr Beczała, Karine Babajanyan,
Carlos Álvarez

11.10 niedziela | Kino Atlantic | g. 18:30

PIĘKNI DWUDZIESTOLETNI
Balet *Taniec dla życia* 1997 / 59 min.
choreografia M. Béjart, muzyka: Queen, W. A. Mozart,
kostiumy G. Versace
ROZMOWA Z GOŚCIEM WIECZORU

12.10 poniedziałek | Zamek Królewski | g. 18:30

Koncert *Sonety Szekspira* / 80 min. bez przerwy
proMODERN: Marta Czarkowska – sopran,
Ewa Puchalska – mezzosopran, Ewelina Rzezińska
– mezzosopran, Aleksander Rewiński – tenor,
Krzysztof Chalimoniuk – baryton, Piotr Pieron – bas
W programie: Beminow, Dębski, Herdzin, Lawson,
Moryto, Opałka, Pawlik, Zieliński i inni

13.10 wtorek | Kino Atlantic | g. 18:30

Operetka E. Kálmán *Księżniczka czardasza*
nagranie z Volksoper Wien 2018 / 165 min. z przerwą
W rolach głównych: Robert Meyer, Sigrid Hauser,
Lucian Krasznec, Juliette Khalil

14.10 środa | Kino Atlantic | g. 18:30

Film *Młynarski. Piosenka finałowa* 2017 / 90 min.
reż. Alicja Albrecht
ROZMOWA Z GOŚCIEM WIECZORU

16.10 piątek | Kino Atlantic | g. 18:30

La dolce vita nagranie koncertu New York
Philharmonic pod batutą Alana Gilberta 2014 / 81 min.
Muzyka z filmów: *Osiem i pół*, *La dolce vita*, *Cinema
Paradiso*, *Mondo cane*, *Il Postino* i innych
Soliści: Renée Fleming, Joshua Bell, Josh Groban
ROZMOWA Z GOŚCIEM WIECZORU

17.10 sobota | Kino Atlantic | g. 18:30

Opera G. Gershwin *Porgy i Bess* nagranie z Met 2019
/ 160 min. z przerwą
W rolach głównych: Angel Blue, Golda
Schultz, Denyce Graves, Eric Owens, Alfred Walker

18.10 niedziela | Kino Atlantic | g. 18:30

PIĘKNI DWUDZIESTOLETNI
Balet L.A. Minkus *Don Kichot* nagranie z Teatru
Bolszoi 2016 / 123 min.

PIĘKNI 20 LETNI

festiwal rozproszony

19.10 poniedziałek Zamek Królewski g. 18:30

Koncert Król Olch / 75 min. bez przerwy
Matthias Rexroth – kontratenor i słuchacze Akademii Operowej przy Teatrze Wielkim – Operze Narodowej.
W programie najpiękniejsze pieśni niemieckie

20.10 wtorek Kino Atlantic g. 18:30

Opera G. Puccini Turandot nagranie z Met 2019 / 122 min.

W rolach głównych: Christine Goerke, Eleonora Buratto, Yusif Eyvazov, James Morris

21.10 środa Kino Atlantic g. 18:30

PIĘKNI DWUDZIESTOLETNI

Balet IX symfonia według Béjarta nagranie z NHK w Tokio 2014 / 88 min. Choreografia M. Béjart, muz. L. van Beethoven, dyr. Z. Mehta
ROZMOWA Z GOŚCIEM WIECZORU

22.10 czwartek Zamek Królewski g. 18:30

KONCERT NADZWYCZAJNY / 80 min. bez przerwy

Bartosz Głowacki – akordeon, Lotte Betts-Dean – mezzosopran, Andrey Lebedev – gitara klasyczna
W programie: Piazzolla, de Falla, J.S. Bach, Monteverdi, Vivaldi, Jobim i inni

23.10 piątek Kino Atlantic g. 18:30

Il Volo – live in Matera nagranie koncertu włoskiego tria popowego w Materze 2019 / 98 min.
ROZMOWA Z GOŚCIEM WIECZORU

24.10 sobota Kino Atlantic g. 18:30

Opera G. Verdi Rigoletto nagranie z Festiwalu w Bregencji 2019 / 115 min. W rolach głównych: Stephen Costello, Vladimir Stoyanov, Mélissa Petit

25.10 niedziela Kino Atlantic g. 18:30

PIĘKNI DWUDZIESTOLETNI

Balet P. Czajkowski Jezioro łabędzie nagranie z Sadler's Wells Theatre w Londynie 2019 / 127 min. choreografia – Matthew Bourne

26.10 poniedziałek Zamek Królewski g. 18:30

Koncert Opera Minima / ok. 80 min. bez przerwy
Wanda Franek – mezzosopran, Michał Sławacki – kontratenor, Błażej Goliński – wiolonczela, Klaudyna Żołnierek – lutnia i teorbła, Małgorzata Zalewska – harfa
W programie: Bach, Händel, Monteverdi, Canavas, R. de Visée

27.10 wtorek Kino Atlantic g. 18:30

Złota Konewka 2019 Amore – hold miłości nagranie koncertu André Rieu i jego Orkiestry Johanna Straussa w Maastricht 2018 (powtórzenie w obszernych fragmentach) / 100 min.
Ogłoszenie wyników plebiscytów: Diamentowa Konewka i Złota Konewka 2020. Wręczenie nagród.
Zakończenie festiwalu

Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w programie

Liczba miejsc ograniczona. Widzów – zgodnie z wytycznymi epidemicznymi – obowiązuje zakrywanie nosa i ust, dystans społeczny i dezynfekcja rąk.

BILETY

Sprzedaż: eBilet i kasa kina Atlantic, ul. Chmielna 33

PROJEKCJE

18 zł ulgowy/od 5 października 22 zł
28 zł normalny/od 5 października 32 zł

KONCERTY

28 zł ulgowy/od 5 października 32 zł
38 zł normalny/od 5 października 42 zł
Ulga dla seniorów (od 65 roku), studentów i uczniów
Nie ma karnetów!
Miejsca numerowane lub wskazywane przez obsługę

Początek wszystkich wieczorów w obu lokalizacjach – g. 18:30
Seanse poprzedzone rozmową z gościem wieczoru zaczynają się ok. g. 19:00

Informacja telefoniczna 503 135 704

ORGANIZATOR:



Fundacja Ogrody Muzyczne

WSPÓŁPRACA:



FINANSOWANIE:

Dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu „Kultura – Interwencje 2020”

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

GOŚĆ HONOROWY:



GŁÓWNY PARTNER:



ZYGMUNT ZALESKI STICHTING

PARTNERZY:



PRESTO

PATRONI MEDIALNI:



Warszawska Kulturalna

www.ogrodymuzyczne.pl